

Zadání 19.10 – 23. 10. 2020

2. ročník:

- 1) Kontrola úkolu z minulého týdne: (PS- s. 8 – půltóny E-F; H-C, Fis-G; celé tóny – C-D, A-H, G-A)
- 2) Do notového sešitu zápis:

Synkopa

- vzniká přenesením přízvuku z těžké doby na lehkou (pantáta, paňmáma, Beskyde):



- 3) Zpěv písně se synkopou:

<https://www.youtube.com/watch?v=OrhMyx-qaUg> (první píseň, cca 2 minuty)

3. ročník:

- 1) Do notového sešitu zápis:

Polka a valčík

- Polka je společenský tanec ve 2/4 taktu
- Valčík je tanec ve 3/4 taktu – skladatel Johann Strauss

- 2) Rozčlenit písně podle charakteru – polka nebo valčík?

- 1. ukázka (stačí 1:30 minuty)
<https://www.youtube.com/watch?v=BIDSFBtEWc>
- 2. ukázka (stačí začátek)
<https://www.youtube.com/watch?v=rzixQLPZS2U>
- 3. ukázka
https://www.youtube.com/watch?v=HZFBjRm_VtU
- 4. ukázka
<https://www.youtube.com/watch?v=bhQwU9vG16w>

4. ročník

- 1) Kontrola stupnice e moll z minulého týdne (PS- s. 17)

23. Stupnice e moll

Doplň stupnici e moll - harmonická. Přečtěte tóny stupnice.

Napiš stupnici e moll - melodická. Přečtěte tóny stupnice.

2) PS – s. 8 – Z – podtrhnout dechové nástroje – žesťové
(Pokud je to možné, prosím rodiče o vytisknutí a děti o nalepení do notového sešitu):

Dechové nástroje - žesťové

- U dechových nástrojů vzniká tón vzduchovým proudem při výdechu

Žesťové – Tyto hudební nástroje jsou vyrobené z plechu.

Lesní roh (horna) – Je zatočený a má sametový tón. Hraje se na něj v symfonickém a dechovém orchestru. Můžeme jej slyšet i při honech a mysliveckých slavnostech.



Trubka – Má ostrý a jasný zvuk.



Křídlovka – Je podobná trubce, ale je o trochu větší a má méně ostrý zvuk. Najdeme ji hlavně v dechových orchestrech.



3) Poslech:

1. ukázka – Lesní roh

<https://www.youtube.com/watch?v=w8uvnLr9t94>

2. ukázka – Trubka

https://www.youtube.com/watch?v=E75_CbEFBuM

3. ukázka – Křídlovka

<https://www.youtube.com/watch?v=Jr4m8b9oPW0>

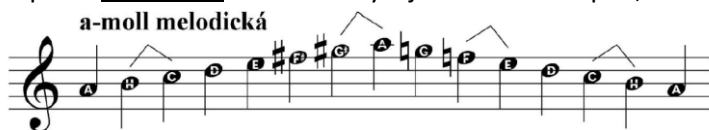
5. ročník

1) Pokračovat v zápisu do notového sešitu:

Stupnice harmonická – zvyšuje 7. stupeň nahoru a směrem dolů zůstává zvýšeny



Stupnice melodická – nahoru zvyšujeme 6. a 7. stupeň, dolů 6. a 7. stupeň rušíme



2) PS. s. 18 – zábavný testík