

Zadání učiva na týden 18. 1. 22. 1. 2021

2. ročník:

1) Bedřich Smetana – poslech Má vlast – Vitava + zkusit vypracovat pracovní list

<https://www.youtube.com/watch?v=-p7pdqpOtmg>

(aspoň do 4 minuty, aby děti mohly zkusit označit pořadí všech tří úryvků, které ve skladbě zaznívají)



B. Smetana - Vitava

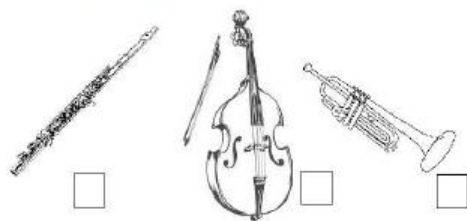
Jak by zněla tvá skladba o nejdelší české řece? Vybarvi políčka, jak si představuješ jednotlivé motivy. Pokud máš jinou představu, napiš ji na volný řádek.

1) Prameny

motiv v pomalém tempu motiv hraný živě

Jinak:

Který nástroj by motiv pramenů hrál?



Jiný:

2) Motiv řeky

hraje jeden nástroj hraje orchestr

Jiný:

3) Motiv svatby

nálada veselá taneční nálada vážná pochodová

Jiná:

4) A jak složil skladbu o Vitavě Bedřich Smetana? Očísluj obrázky s úryvkem podle toho, jak je uslyšíš.







2) Bedřich Smetana (poslech život):

<https://d-dur.rozhlas.cz/bedrich-smetana-5171532#volume>

3) Hudební aktivita: kdo chce, může se vymalovat obrázek



Nota na 4 doby hnědá
Nota na 2 doby oranžová
Nota na 1 dobu červená

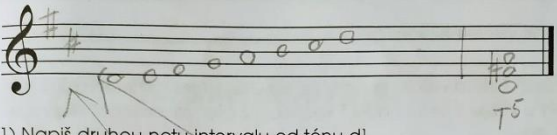
Pomilka na 4 doby zelená
Pomilka na 2 doby žlutá
Pomilka na 1 dobu černá

3. ročník:

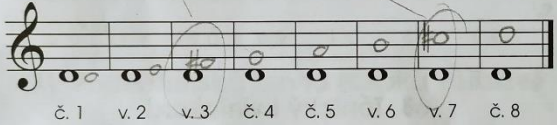
1) Správné řešení z minulého týdne:

65. Stupnice D dur - intervaly od tónu D

Napiš stupnici D dur.



- 1) Napiš druhou notu intervalu od tónu d¹.
- 2) Pak porovnej napsané intervaly se stupnicí D dur (nahore).
(Stupnice D dur má v předznačení dva křížky - fis, cis.)
- 3) U dvou intervalů doplň křížek před notu (podle D dur).



č. 1 v. 2 v. 3 č. 4 č. 5 v. 6 v. 7 č. 8

Úkol „pro chytré hlavičky“: Všechny 8 intervalů teď uslyšíš v různém pořadí. Poznej je a napiš je čísla:
(Úkol lze usnadnit hraním tónů po sobě - melodicky.)

1) 3 2) 1 3) 4 4) 2
5) 5 6) 6 7) 8 8) 5

2) Leoš Janáček:

Odpověz podle videí na otázky:

http://janacek-pexeso.ticbrno.cz/video_cz

1. Kde se narodil?.....
2. V kolika letech odjel studovat do Brna?.....
3. Na jaké škole studoval v Praze?.....

http://janacek-pexeso2.ticbrno.cz/video_cz

1. Napiš aspoň tři místa, kde se Leoš Janáček vzdělával či působil:
.....
2. Jak se nazývá opera, kterou složil
(zkomponoval)?.....

3) Hudební aktivita: interaktivní pexeso

<http://janacek-pexeso.ticbrno.cz/game>

<http://janacek-pexeso2.ticbrno.cz/game>

4. ročník:

1) Správné řešení z minulého týdne:

35. Intervaly

Doplň intervaly čisté a velké.

v. 3 č. 5 v. 7 v. 2 č. 4 v. 6

v. 7 č. 1 č. 5 č. 4 v. 2 č. 8

36. Stupnice Fis dur a Cis dur

Doplň stupnici Fis dur a stupnici Cis dur.

č. 5 v. 3 v. 7 v. 2 č. 4 č. 8 v. 6

Zakroužkuj intervaly, které jsou správně, ostatní škrtni.

č. 5 v. 3 v. 6 č. 4 č. 8 v. 7 v. 2

2) Melodické ozdoby – PS. S. 42/43 – podtrhnout si typy melodických ozdob + poslech videa, kde jsou melodické ozdoby vysvětleny

<https://www.youtube.com/watch?v=WGqcF6IVCfc>

(melodické ozdoby mordent = náraz)

3) Hudební aktivita: Poznej hudební nástroj

<https://www.youtube.com/watch?v=HS53u2DHD0Y>

5. ročník:

1) Správné řešení z minulého týdne:

Dominantní septakord

Dominantní septakord – akord na V. stupni ve stupnici. Vznikne z dominantního kvintakordu přidáním malé tercie.

C: D⁵ C: D⁷

Dopiš dominantní kvintakordy a septakordy.

G: D⁵ G: D⁷ D: D⁵ D: D⁷ A: D⁵ A: D⁷

Doplň označení akordu (název tóniny).

F: D⁵ F D⁷ B D⁵ B D⁷ Es D⁵ Es D⁷

2) Baroko –

Johann Sebastian Bach – poslech + zápis:

<https://decko.ceskatelevize.cz/video/e217522161500008>

Co je improvizace?.....

Kdo byl představitelem takové hudby?.....

Kdo je virtuóz?.....

Na jaké nástroje hrál J. S. Bach?.....

Kterého hudebníka ovlivnil ve skládání nových skladeb?.....

Jaké dílo znělo v ukázce?.....

Antonio Vivaldi:

<https://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/11806170696-hudebni-perlicky-pavla-sporcla/217522161500011>

Jak se nazývá dílo, které má 4 části a A. Vivaldi ho napsal?.....

Co je to sonet?.....

Jak se tyto 4 části nazývají?.....

Jaké měl Vivaldi povolání mimo skladatele?.....

Byl Vivaldi také houslista?.....

Znáš nějaké jiné dílo od J. S. Bacha nebo od A. Vivaldi?.....